

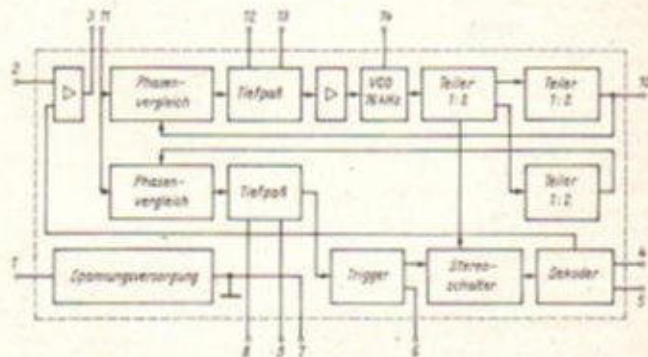
# Integrierter PLL-Stereodekoder nach dem Zeitmultiplexverfahren für den Einsatz in Stereo-Rundfunkempfängern

## Bauform 4

### Anschlußbelegung

- |   |                       |        |                         |
|---|-----------------------|--------|-------------------------|
| 1 | Betriebsspannung      | 7      | Masse                   |
| 2 | MPX-Eingang           | 8, 9   | Schaltfilter            |
| 3 | MPX-Ausgang           | 10     | 19 kHz-Ausgang          |
| 4 | Ausgang linker Kanal  | 11     | Eingang Phasenvergleich |
| 5 | Ausgang rechter Kanal | 12, 13 | Tiefpaß für PLL         |
| 6 | Lampentreiber Ausgang | 14     | RC-Oszillator           |

### Blockschaltung



## Grenzwerte

		min	typ	max
Betriebsspannung	$U_{CC}$	8		15 V
Lampenstrom	$I_b$			75 mA
Eingangsspannung	$U_{ISS}$			2,8 V
Betriebstemperaturbereich	$\theta_a$	-10		+70 °C

Kennwerte bei 25 °C - 5 K,  $U_{CC} = 15$  V

Stromaufnahme				
$U_i = 0$ , VCO freilaufend	$I_{CC}$		12,5	26 mA
Monobalance				
$U_{ISS} = 2,8$ V, $f = 1$ kHz	$/n_{SM}$		0,1	1,6 dB
Stereoeinschaltsschwelle	$v_{pe}$		16,0	22 mV
Obersprechdämpfung				
MPX-Signal L moduliert	$\sigma_{uL-R}$	30	42	dB
MPX-Signal R moduliert	$\sigma_{uR-L}$	30	42	dB
Eingangswiderstand				
$U_{ISS} = 2,8$ V, $f = 1$ kHz	$R_i$	30	60	k $\Omega$
Stereoauschaltsschwelle	$v_{po}$		10,0	mV
Stereolampen-hysteresis	$\sigma_H$		4,5	dB
Klirrfaktor Mono	$k$		0,35	%
$U_{ISS} = 2,8$ V, $f = 1$ kHz			0,25	%
Klirrfaktor Stereo	$k$		0,2	0,6 %
MPX-Signal L moduliert	$k$		0,2	0,6 %
MPX-Signal R moduliert	$k$		0,2	0,6 %
Fangbereich				
$U_p = 100$ mV	$f_o$		19,8	kHz
	$f_u$		17,7	kHz
Verstärkung Mono				
$U_{ISS} = 2,8$ V, $f = 1$ kHz	$A_{UM}$		-7,3	dB
Arbeitswiderstände				
Anschluß 4/5 jeweils 3,3 k $\Omega$				
Verstärkung Stereo				
MPX-Signal R oder L moduliert	$A_{US}$	-10	-7,2	dB
19-kHz-Unterdrückung				
MPX-Signal R oder L moduliert	$\sigma_{19L/R}$	28	32,4	dB
38-kHz-Unterdrückung				
$U_p = 100$ mV	$\sigma_{38L/R}$	30	37	dB
67-kHz-Unterdrückung	$\sigma_{67L/R}$		82	dB
114-kHz-Unterdrückung	$\sigma_{114L/R}$		53	dB
Pilotdämpfung				
$u_i = 100$ mV, $f = 19$ kHz	$\sigma_p$		21,9	dB
Seltenbandunterdrückung				
MPX-Signal	$\sigma_{SB}$		21,4	dB